

Departamento de educação pré-escolar / 2021-2022 Projeto de Departamento

...e se...

As **OCEPE** contemplam o domínio da linguagem oral e abordagem à escrita, onde se refere o livro como um instrumento essencial no primeiro contacto com a escrita (Ministério da Educação, 1997)... “As **histórias** lidas ou contadas pelo educador, recontadas ou inventadas pelas crianças, de memória ou a partir de imagens [...]

Logo o desenvolvimento da linguagem oral tem uma importância fundamental na educação pré-escolar, na comunicação com os outros, na aprendizagem e na exploração e desenvolvimento do pensamento, permitindo avanços cognitivos importantes

Na educação artística, a intencionalidade do/a educador/a é essencial para o desenvolvimento da criatividade das crianças, alargando e enriquecendo a sua representação simbólica e o seu sentido estético, através do contacto com diversas manifestações artísticas de diversas épocas, culturas e estilos, de modo a incentivar o seu espírito crítico perante diferentes visões do mundo.

Quando as crianças apresentam algum domínio dos aspetos associados à comunicação, vão também, paralelamente, começando a desenvolver uma outra vertente, relacionada com a tomada de consciência sobre a forma como a língua se estrutura e organiza, ou seja, a tomar consciência dos seus aspetos formais (consciência linguística).

Conectar estas premissas às tecnologias, ao digital, foi o objetivo, nascendo assim esta ideia de projeto, que foi sendo concretizado apesar de todos os contratempos e condicionantes dos tempos que correm.

Em cada turma começou por se escolher um livro, e a história foi contada. No final foi lançado um desafio... o “... e se...”... contextualizado na história, e por isso absolutamente díspar de história para história. Depois, foi criar a continuação da mesma em cada grupo. Seguiu-se a parte técnica de gravação e edição de vídeo.

Falar do que terá corrido menos bem, é falar da Covid, com os atrasos que provocou e o “corre, corre” da reta final, mas isso é geral e, sobre o mesmo já tudo terá sido dito. Resta então avaliar este projeto por aquilo que terá sido uma mais valia para os alunos/crianças e nada melhor que “*observar com olhos de ouvir*”, o que está explanado nos seis fantásticos vídeos que resultaram deste desafio:

Leirinhas

“Saudades do teu abraço”



... e se... eles tivessem um telemóvel, o que diriam um ao outro?

<https://youtu.be/PEgBfvbQ50w>

Quinta do Picado

“Será o mar o meu lugar?”



... e se... o papagaio Tomé voasse até outros países?

<https://youtu.be/w5aabs4tR5k>

Verdemilho

“O Rato do Campo e o Rato da Cidade”

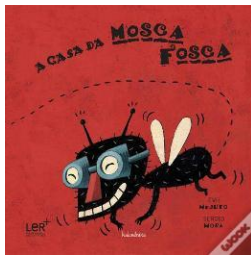


... e se... eles decidissem viajar juntos até à Lua?

<https://youtu.be/iY4J6iK9h5l>

Bonsucesso

“A Casa da Mosca Fosca”

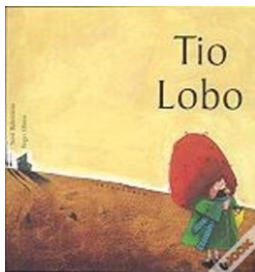


... e se... a Mosca Fosca fosse a Mosca Sapati

<https://youtu.be/j250StoYfZc>

Bonsucesso

“Tio Lobo”



... e se... o Lobo bom aparecesse???

<https://youtu.be/l08YeGT0tul>

Verdemilho

“Agora sou a irmã mais velha”



... e se... eu também for ?

<https://youtu.be/wYUjCQPJDhQ>

Projeto “Eu conto, tu recontas”

Este projeto teve a participação de todas as turmas do 1º CEB, no reconto da história e das turmas da Educação Pré-escolar, na (re)ilustração da mesma, num total de vinte e duas turmas do Agrupamento de Escolas Dr. Mário Sacramento.

Ano letivo 2021/2022

“Os Três Cosmonautas” de *Umberto Eco* e *Eugenio Carmi*

<https://youtu.be/mypaLwU68Go>